

AGUILA SOLITARIA

No. 233

Colombia	\$ 15.00
Venezuela	Bs. 2.50
Puerto Rico	US\$ 0.35
Rep. Dominicana	\$ 0.25
Ecuador	\$/15.00
Panamá	US\$ 0.30

¡NO TE SUELTES,
CARA-PÁLIDA!

EDITADO POR
CINCO
CULTURA Y ENTERTAINMENT

¡ DUELO DE INTELIGENCIA !

GRATIS
UN OBSEQUIO SI ES CAPAZ
DE GANAR ESTE DUELO

Descifre el número del pilla que no permite la superación de las personas y cuyas letras están en desorden.

Para lograrlo descubre el orden de las letras de la manera siguiente: sume o reste al número de rayitas que contiene el primer cuadrado, el número que aparece en seguida de él y anote el resultado en el cuadrado siguiente, así sabrá en qué cuadrado va esa letra.

Ejemplo: en la primera línea el resultado de la suma es 5 por lo tanto la letra C va en el cuadrado marcado con el número 5. Cuando encuentre el número ¡HABRÁ GANADO EL DUELO!

Anote sus datos bien claros y envíe rápidamente todo el anuncio, a vuelta de correo recibirá su regalo.

≡ + 3 =	C	1
≡ + 4 =	O	2
≡ + 1 =	E	3
≡ - 2 =	N	4
- + 6 =	S	5
≡ - 2 =	I	6
≡ - 1 =	D	7
≡ + 4 =	I	8

NO IMPORTA SU EDAD



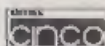
INSCRIPCIONES ABIERTAS TODO EL AÑO
NUEVOS CURSOS POR CORRESPONDENCIA

- CULTURA DE BELLEZA
- ENFERMERÍA
- CORTE Y CONFECCIÓN
- RADIO, ELECTRONICA Y T.V.
- SECRETARIADO COMERCIAL
- DECORACIÓN GENERAL
- DIBUJO TÉCNICO GENERAL
- DIBUJO ARQUITECTÓNICO
- DIBUJO MECÁNICO
- REPARACIÓN DE APARATOS ELÉCTRICOS DOMÉSTICOS
- ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
- DIBUJO ARTÍSTICO (Publicitario, Humorístico y de Historietas)
- CERÁMICA
- VENTAS
- FOTOGRAFÍA
- CONTABILIDAD
- ELECTRICIDAD

Instituto de superación

Carrera 9 No. 23-35 - Piso 3o.
Apartado Aéreo 20-599, Bogotá

SE
NOMBRE _____
DIRECCIÓN _____
LOCALIDAD _____ COD. POSTAL No. _____
PCIA., EDG., DTO. _____
PAÍS _____ EDAD _____
CÓDIGO ESTUDIANTE _____



AGUILA SOLITARIA No. 233

Autor: Héctor González Quevedo. Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Anvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Alban D. del C. Director de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Velásquez. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Relaciones: Leonor Puente. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 51 No. 13-33, Piso 7o. Consultador: 265-62-00. Apartado Aéreo: 15166. Teléx: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylones. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 88 centavos.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.
"RÍO DE SANGRE"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA Y LA SOMBRA SON ATACADOS POR LOS FEROCES KIUX...



¡KIGUUUU... JAH!!!
49-233-1



HORRORIZADA VE
COMO SACRIFICAN A
SU CABALLO...

¡JUUU...JAAAAIIIIII!
¡YAAAAAAA!

¡SALVATES!



¡SON PEOR
QUE ANIMALES!
¡ASESINOS
SALVATES!



Y EL JEFE DE LA
TRIBU SE ACERCA
SINIESTRO...



¡TU CARNE
BLANCA... SER
BUENA!

¡UOOO!

16-233-4

¡CARNE BUENA!

¡NO ME TOQUES
MALDITO SALVAJE!



SI TUVIERA MIS
ARMAS NO VIVIRÍAS
PARA CONTARLO.

JE JE JE.



¡HABLAS
COMO
HOMBRE,
PERO
ERES
DEBIL
COMO
MUJER!

¡NO ME TOQUES,
TE DIGO.



16-233-5



49-233-6

COMO VERDADEROS
LOBOS HUMANOS
SE HAN REPARTIDO
AL CABALLO SACRI-
FICADO...



Y GUARDARON CELOSA-
MENTE LO QUE SERÁ
SU ALIMENTO...



EL INVIERNO
ES LARGO
Y POR
AQUELLA
ZONA NO
HAY MÁS
COMIDA...
POR ESO
SON
CANIBALES.



49-233-7



LOS DEMÁS SE VAN
AGRUPANDO COMO
LOBOS HAMBRIENTOS...

¡TU CUERPO
SERÁ RÍO DE
SANGRE!



48-233-8

UN CORO DE VOSES
SALVAJES QUE RETUMBA
EN LA MONTAÑA...



DE PRONTO SE OYE UN
GRITO AÚN CON MAYOR
FUERZA...

¡KIJUUUU MAYEEEE
KEEEI! (X)



49-233-9



49-233-10



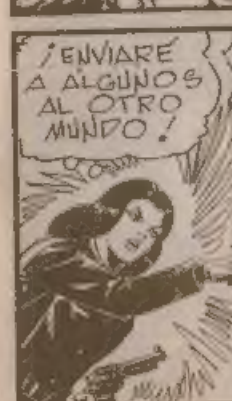
49-233-11





45-233-14

PERO LOS
PEROCES
KIUX NO
ESTAN
DISPUESTOS
A DEJAR
ESCAPAR
SU COMIDA...



45-233-15





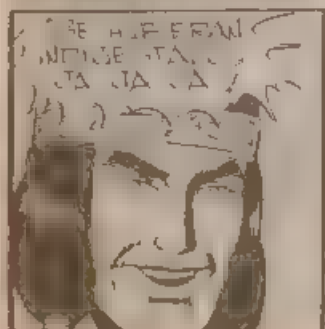
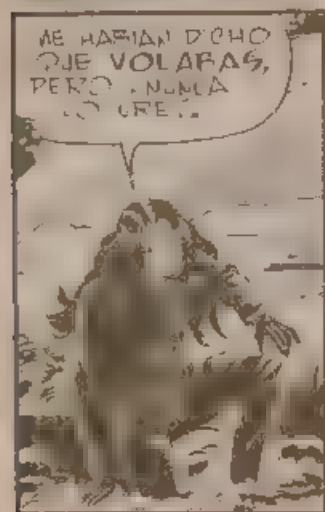
18



DESCIENDEN EN SILENCIOSO
VUELO. ANTE LA FURIA DE
LOS KIUX QUE VEN A E-
JAR SU CLON DA...



19



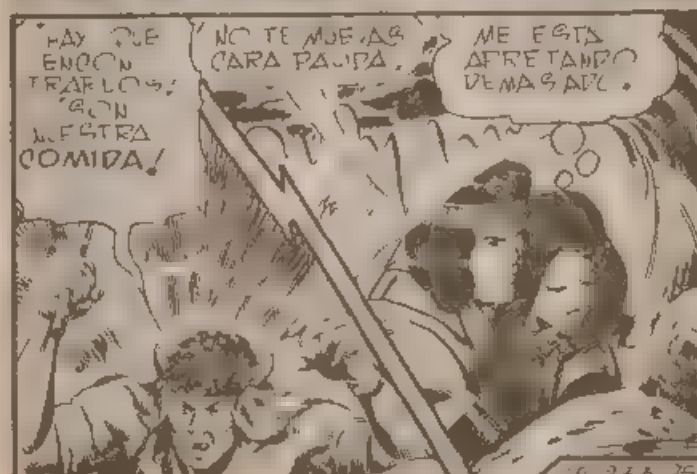
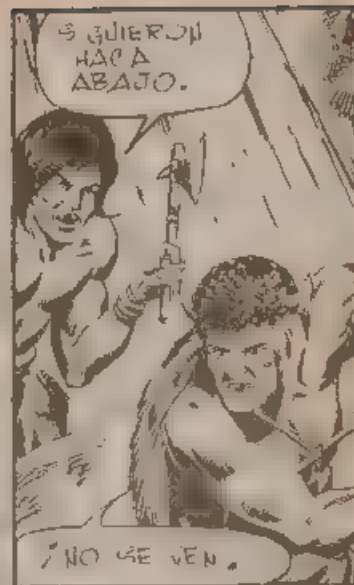
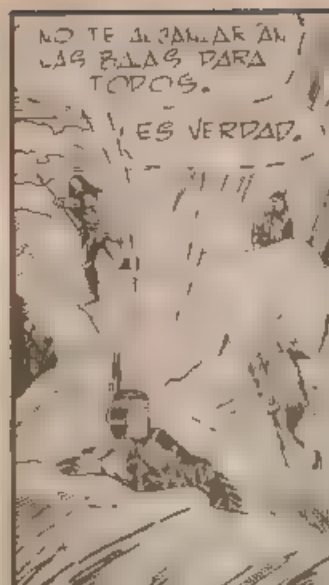


¡DE LOS BRAZOS
MUSCULOSOS LA
APREHENDIÓ CON
TANTA FUERZA...

UN INSTANTE
DESPUÉS...



15 234 24



15 234 25

NUNCA SE HABÍA SENTIDO APRISIONADA POR UN HOMBRE TAN FUERTE Y VARONIL...



SIENDO ENEMIGOS LA SITUACIÓN LOS HACE ESTAR UNIDOS...

SIENDO HOMBRE Y MUJER HAY ATRACCIÓN AMOROSA...



ES BONITA HEMBRA, A PESAR DE SER BLANCA.

SUS BRAZOS ME AHOGAN.

MIENTRAS LOS KIUX BUSCAN RASTROS...

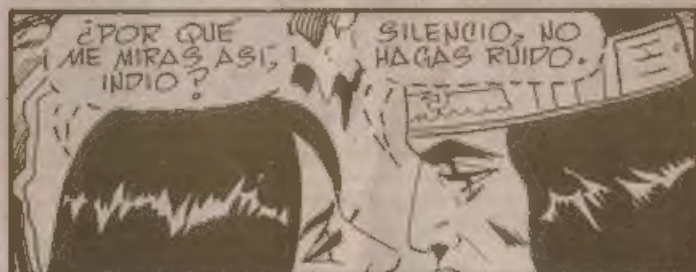


POR UN INSTANTE SE MIRAN EN SILENCIO, CON LA RESPIRACIÓN AHOGADA...



PARECE UN ANIMAL SALVAJE PERO... ME GUSTA.

ES HERMOSA COMO FLOR DE CACTUS.



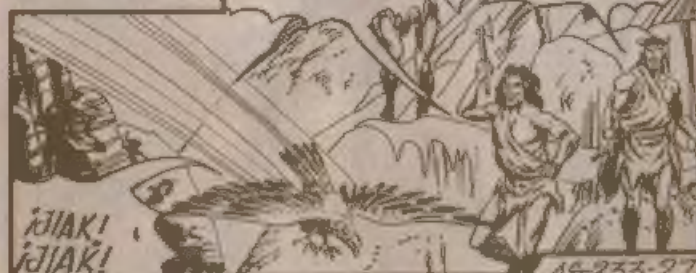
¿POR QUE ME MIRAS ASI, INDIO?

SILENCIO, NO HAGAS RUIDO.

TOKY TRATA DE DESPISTAR A LOS KIUX...

¡ESA ÁGUILA LOS ACOMPAÑA! ¡DESCIENDE!

¡HAY QUE PERSEGUIRLOS VAMOS!



¡JIAKI! ¡JIAKI!

AG-233-26

AG-233-27

Y DESCENDEN
AULLANDO COMO
LOBOS HAMBRIEN-
TOS...



TOKY LOGRÓ
DESPISTARLOS.



¡SUÉLTAME
YA!

¡NO
NECESITO
TU PROTE-
CIÓN!

ALTIVA Y
ORCULLOSA
COMO TODOS
LOS DE TU
RAZA.



¡RECUERDA
QUE SOMOS
ENEMIGOS!



AS-233-28

¿SABES
COMO
SALIR DE
AQUI?

SÍ, MI
CABALLO
ESPERA
ALLA
ABAJO.



¡IREMOS POR
CAMINO DIFERENTE AL
DE LOS KIUX,
SÍGUEME!



SÍ, ES COMO
UN ANIMAL
SALVAJE...
PERO
HERMOSO.



VOLVEMOS A
REUNIRNOS Y
SEGUIREMOS
EL CAMINO.

¡JIAK!

¡MI CABALLO FUE
DEVORADO POR
ESOS MALDITOS
SALVAJES!

AS-233-29



¡NO IMPORTA!
PINTO ES FUERTE
Y NOS LLEVARÁ A
LOS DOS.



PRONTO ESTARE-
MOS EN TIERRAS
BAJAS Y
SEGURAS.

¡PERO YO
SEGUIRE
DANDO LAS
ORDENES!



¡ARRIBA LAS
MANOS, INDIO!



¿OLVIDAS
QUE ERES MI
PRISIO-
NERO?

AB-233-30



TE SALVE LA VIDA,
¿RECUERDAS?

¡PEOR PARA
TI, INDIO!



¡Y NO NECESITAS
AMENAZARME! ¡GUARDA
TU ARMA!

¡ES LO MEJOR
QUE PUEDES
HACER...INDIO!



PROMETISTE NO
HACER RESISTENCIA
Y DEJARTE
ENTREGAR A LA
JUSTICIA.

CUMPLIRE
MI PALABRA,
DESCUIDA.



NO OLVIDES QUE
ERES MI
PRISIONERO.

AB-233-31



¿CÓMO TERMINARÁN AQUELLA EXTRAÑA ASOCIACIÓN? ¿ÁGUILA SOLITARIA SERÁ ENTREGADO AL EJÉRCITO? ¿LA SOMBRA CUMPLIRÁ SU VENGANZA? PRÓXIMO EPISODIO:
"EL AHORCADO"